-2 --

प्रेषक,

एस० राजू, प्रमुख सचिव, उत्तराखण्ड शासन।

सेवा में.

राज्य परियोजना निदेशक, उत्तराखण्ड सभी के लिए शिक्षा परिषद्, ननूरखेड़ा देहरादून।

शिक्षा (बेसिक) अनुमाग—1 देहरादूनः दिनांक, 25 अप्रैल, 2014 विषय:—कक्षा—6 से कक्षा—8 तक के विद्यार्थियों के अपेक्षित अधिगम स्तर को सुनिश्चित करने के उद्देश्य से विभिन्न कक्षाओं / विषयों के संकेतकों (Indicators) पर अनुमोदन प्रदान करने विषक।

महोदय,

उपर्युक्त विषयक अपने पत्र संख्या-रा०प०नि० / 2685 / पैंडागॉजी (संकेतक) 2013— 14 दिनांक 05—03—2014 का कृपया सन्दर्भ ग्रहण करने का कष्ट करें।

2— इस सम्बन्ध में मुझे यह कहने का निदेश हुआ है कि शिक्षा का अधिकार अधिनियम, 2009 के आलोक में विद्यार्थियों के अधिगम स्तर को सुनिश्चित करने एवं शिक्षण, मूल्यांकन तथा पूरक शिक्षण की व्यवस्था हेतु कक्षा—6 से कक्षा—8 तक के लिए विभिन्न विषयवार शैक्षिक संकेतकों (Educational Indicators) पर शासन का अनुमोदन प्रदान किया जाता है।

3- कक्षा एवं विषयवार संकेतकों (Indicators) का विवरण निम्नवत् है:-

कक्षा एवं विषयवार संकेतक (Indicators) विषय – हिन्दी

कक्षा ६	कक्षा ७	कक्षा ८
अपने अनुभव एवं कहानियों को सुनाना और लिखना।	परिवेशीय वस्तुओं/घटनाओं/ निकटस्थ व्यक्तियों पर विस्तार से लिखना।	किसी वस्तु, चित्र या दृश्य का अवलोकन कर उसका मौखिक व लिखित वर्णन करना।
कहानी को कविता व कविता को कहानी में बदलना।		किसी महिला/समाजसेवी का साक्षात्कार लेना और लिखना।
किसी पैराग्राफ, प्रसंग, घटना, कविता को शीर्षक देना, उसकी विषय वस्तु के औचित्य पर चर्चा करना।	पाठ को दूसरी भाषा में लिखना।	सरल नज़्मों / गीतों को पढ़ना एवं उनका संकलन करना।
किसी पाठ या प्रसंग की विषय सामग्री को पढ़कर उसका सार बताना और अपने शब्दों में लिखना।	किसी दृश्य/चित्र का अवलोकन करके उसपर अपने विचार मौखिक/लिखित रूप में व्यक्त करना।	गई फिल्म या टी0वी0 सीरियल
प्रार्थना पत्र एवं दोस्तों और सम्बन्धियों को पत्र लिखना।	समाचार को कहानी और कहानी को समाचार में बदलना।	अखबार व पत्रिकाओं से प्रकाशित किए गए निबन्ध, कहानी, कविता, समाचार आदि

		विधाओं का संकलन तथा इन पर चर्चा करना।
लोक कथाओं और अन्य कहानियों में मौजूद कहावतों— मुहावरों की पहचान एवं उनका वाक्य प्रयोग करना।		किसी प्रसंग को समाचार वाचन, कहानी व कक्षा शिक्षण की शैली में बोलना।
पाठ में आये संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण व क्रिया शब्दों की पहचान व उनका वाक्यों में प्रयोग करना	परिचित विषयों (घर, गाँव, मेला आदि) पर निबन्ध लिखना।	एक ही विषय के पक्ष और विपक्ष में दस—दस वाक्य या अधिक वाक्य बनाना।
देखी गई घटना, स्थानीय मेले—त्यौहार व अन्य विषयों का वर्णन करना अथवा निबंध लिखना।	मुहावरों—कहावतों का अर्थ समझना और उनका वाक्यों या प्रसंगों में प्रयोग करना।	लोक कथाओं और कहानियों में मुहावरों व कहावतों की खोज करना तथा उनके अर्थ लिखना।
अपने व दूसरों के अनुभवों को सुनाना और उन्हें लिखना।	किसी कहानी के पात्रों और स्थितियों को बदलकर उसका पुनर्लेखन करना।	किसी कहानी, नाटक, घटना व प्रसंग का सार लिखना।
किसी प्रसंग में वाक्यों का क्रम सही करना।	आनन्द के साथ किसी रचना का मौन पठन करना तथा सार लिखना।	किसी पाठ, कहानी के पात्रों और स्थितियों को बदलकर उसका पुनर्लेखन करना।
वाद—विवाद, भाषण, चर्चा, संगोष्ठी आदि कार्यक्रमों में सक्रिय रूप से भागीदारी करना।	वाक्यों में संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया व विशेषण का प्रयोग करना।	दो या दो से अधिक कविताओं के लय की आपस में तुलना करना।
व्याकरणिक आधार पर शुद्ध—अशुद्ध, तत्सम—तद्भव, सार्थक—निरर्थक शब्दों को पहचानना एवं प्रयोग करना।	मित्रों व सगे—सम्बन्धियों को पत्र लिखना।	स्वर सन्धि (दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण), उपसर्ग, तथा प्रत्यय का नियमानुसार प्रयोग करना।

SUBJECT: ENGLISH

Class-6	Class-7	Class-8
Read the story written in English.	To 'read the story and poems and be able to make conversations on them.	Oral and written description of story, drama and songs.
To find out the meaning of the words from dictionary.	Use appropriate English words in conversation.	Use of same word in different contexts/reference.
After reading story and poem, to make others understand it.	Reading English Newspaper and analysing in own language.	Reading of English Newspaper /Magazine and be able to express the context in own language.
Write an essay/paragraph in five to ten sentences on given topics.	Active participation in school activities such as story telling drama, singing and debate.	Express own views about heard story/ film or serial.

To be able to speak about one self and surroundings in own words.	Development of story or poem from the given words.	To write story and poem with the help of given sentences in different context.
Write letters on different subjects.	Write essay on given topics.	To speak on given topics/context.
Active participation in different types of speech and debate.	Translation of short Hindi stories into English.	Oral and written description of any still picture or scenery.
After reading English Newspaper, try to explain to others.	Write ten to fifteen words on any incident or anecdotes.	To find out the Phrases and Idioms from folk tales and discussion on their meanings.
Recognition of different verbs and tenses in a given passage.	Use of Noun, Pronoun, Verb and Adjectives in sentences.	
Translation of short Hindi Stories into English.	Use of correct punctuation in reading and writing.	Rewriting of any lesson, its characters and converting it in as per different situations.
Explanation of pictures.	Identify Genders, numbers, Synonyms and antonyms in sentences.	Identify and make words with the help of suffix and prefix.
Correct use of punctuation in writing.	Identify and make words with the help of suffix and prefix.	Interview of classmates in English.
· by Pluby free for key	विषय -गणित	KIII (1) () () () () () () () () ()

कक्षा 6 कक्षा 7 कक्षा 8 पूर्णांक तथा परिमेय संख्या वाली 8 अंकों वाली संख्याओं में परिमेय संख्या को संख्या समस्याओं को हल कर पाना। मूलभूत संक्रियाएं कर पाना रेखा पर प्रदर्शित कर पाना। तथा उन पर आधारित इबारती प्रश्नों को हल कर पाना। प्राकृतिक, पूर्ण तथा पूर्णांक परिमेय संख्या को संख्या रेखा पर परिमेय संख्या वाले इबारती प्रदर्शित कर पाना। संख्याओं वाली समस्याओं को प्रश्नों को हल कर पाना। हल कर पाना। घात एवं घातांक के नियम की अपवर्तक, अपवर्त्य, घात एवं घातांक के नियम भाज्य. अभाज्य और विभाज्यता की मदद से दिए गए प्रश्नों को हल की मदद से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना। समझ। कर पाना। बीजीय व्यंजक को जोड़ना व लघुत्तम समापवर्त्य एवं महत्तम वर्ग, वर्गमूल, घन समापवर्तक के प्रश्नों को हल घटाना तथा सरल समीकरणों कौ घनमूल से सम्बन्धित प्रश्नों को हल कर पाना। कर पाना। हल कर पाना चर, अचर एवं बीजीय व्यंजक भिन्न, दशमलव एवं प्रतिशत को की 2, 3, 5, 9, 10, परस्पर परिवर्तित कर पाना। विभाज्यता की जाँच कर की समझ और एक चर वाले समीकरणों का हल कर पाना। पाना। अनुपात तथा समानुपात अनुपात, समानुपात का उपयोग, सीधा एवं प्रतिलोम सगानुपात हानि एवं लाभ तथा साधारण के प्रश्नों को हल कर पाना। प्रश्नों को हल कर पाना। ब्याज में कर पाना। बीजीय सर्व समिकाओं के दशमलव कोण एवं भुजाओं, के आधार पर एव

त्रिभुज का वर्गीकरण कर पाना

दशमलव को भिन्न में बदलना

उपयोग से दिए प्रश्नों को

का हल कर पाना।	तथा उनकी सर्वांगसमता ज्ञात कर पाना।	
रेखा, रेखाखण्ड, किरण, कोण, त्रिभुज, चतुर्भुज और वृत्त को समझ पाना।	वाली आकृतियों को पहचान पाना।	ब्याज वाले प्रश्नों को हल कर पाना।
त्रिभुजों को भुजा एवं कोण के आधार पर वर्गीकृत कर पाना।	अलग—अलग अंश/डिग्री के कोण तथा त्रिमुज बना पाना।	पाना।
विभिन्न प्रकार के कोणों को चाँदे व परकार की मदद से बना पाना।	घन, घनाभ, बेलन तथा शंकु के नेट चित्रण की पहचान तथा इनके फलक, कोर, शीर्ष ज्ञात कर पाना।	चर्तुभुज के परिमाप के लिए सूत्र निकाल पाना तथा इसकी सहायता से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।
दी गई आकृति का परिमाप एवं क्षेत्रफल ज्ञात कर पाना।	विभिन्न ज्यामितीय आकृतियों के परिमाप एवं क्षेत्रफल से सम्बन्धित प्रश्नों को हल कर पाना।	घन, घनाभ का नेट चित्रण तथा घन, घनाम, बेलन का पृष्ठीय क्षेत्रफल एवं आयतन ज्ञात कर पाना।
यथा प्राप्त आँकड़ों को संग्रहीत कर चित्रीय निरुपण (चित्रालेख, बार ग्राफ) प्रदर्शित कर पाना।	दिए गए आंकड़ों को चित्रालेख द्वारा प्रस्तुत कर पाना तथा माध्य, माध्यक और बहुलक के साधारण प्रश्नों को हल कर पाना।	दिए गए आंकड़ों कों आलेख (दण्ड, द्विदण्ड एवं वृत्त आलेख) के रूप में प्रस्तुत कर पाना।

विषय-सामाजिक विज्ञान

विषय—सामाजिक विज्ञान		
कक्षा ६	कक्षा ७	कक्षा ८
मानचित्र व प्रतीक चिह्नों की जानकारी तथा अपने विद्यालय का नजरी नक्शा बना पाना।		से अक्षांश एवं देशान्तर रेखाओं की जानकारी तथा
सौर परिवार, ग्रह उपग्रह तथा पृथ्वी की गतियों की जानकारी से सम्बन्धित क्रियाकलापों को बता पाना।	पृथ्वी पर परिवर्तनकारी शक्तियों ज्वालामुखी तथा भूकम्प के कारणों की जानकारी एवं चर्चा करना।	विश्व के प्राकृतिक प्रदेशों
मौसम एवं जलवायु की जानकारी तथा परिवेश में पायी जाने वाली फ़सलों का मौसम के साथ अंतःसंबंधों को बता पाना।	पृथ्वी के भौतिक मण्डल (स्थल, वायु व जल) तथा पर्यावरण का मानव से संबंधों की जानकारी।	भारत के प्राकृतिक एवं आर्थिक संसाधनों को मानचित्र में दर्शाना।
अपने आस—पास के जीविकोपार्जन के साधनों को पहचानना तथा उनके महत्व को बता पाना।	स्थिति मानचित्र पर दर्शाकर उसकी भोगौलिक स्थिति का वर्णन करना।	भारत के मानवीय संसाधनों का उल्लेख कर पाना तथा प्राकृतिक एवं मानवीय संसाधनों के अंतर को समझ पाना।
उत्तराखण्ड एवं भारत की धरातलीय बनावट की जानकारी एवं सम्बन्धित मॉडल तैयार करना।	भारत की भौगोलिक बनावट का वनस्पति एवं जीव जंतुओं के अन्तर—सम्बन्धों को बता पाना तथा पर्यावरण का मानव पर पड़ने वाले प्रभाव जानकारी।	उत्तराखण्ड में रोजगार की संभावनाओं को सूचीबद्ध करना।

इतिहास की जानकारी के	उत्तराखण्ड राज्य की विभिन्न	पर्यावरण संरक्षण के महत्व
स्रोतो की पहचान करना।	बोलियों, लोकगीत, लोकनृत्य आदि के बारे में जानकारी तथा प्रोजेक्ट तैयार करना।	पर तर्क प्रस्तुत करना एवं स्थानीय पर्यावरण संरक्षण पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
आदि मानव के विकासक्रम की जानकारी समझा पाना।	सल्तनत कालीन व्यवस्था की जानकारी एवं विश्लेषण करना।	1857 की क्रान्ति के कारणों तथा परिणामों पर तर्क सहित बातचीत. करना।
तुलना वर्तमान समाज से करना।	मुगलकालीन सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक जनजीवन पर तर्क करना।	भारत के स्वतंत्रता आन्दोलन से सम्बन्धित मुख्य घटनाओं को बता पाना।
मुख्य स्थलों को मानचित्र में दर्शाकर प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा करना।	राजनीतिक जनजीवन पर चर्चा करना।	उत्तराखण्ड के राज्य निर्माण के घटनाक्रमों को सूचीबद्ध कर चर्चा करना।
मौर्यकाल, गुप्तकाल एवं हर्षवर्द्धन काल के शिलालेख, स्मारक एवं रचनाओं की जानकारी।	उत्तराखण्ड राज्य के गठन एवं स्वरूप की जानकारी।	जनमत एवं लोकतंत्र की जानकारी एवं उस पर चर्चा परिचर्चा करना।
	संविधान के संदर्भ में कर्तव्य एवं अधिकारों की जानकारी तथा व्यवहारिक प्रयोग।	भारत के विभिन्न देशों के साथ सम्बन्धों तथा नीतियों की जानकारी।
	हमारी प्रमुख समस्याओं (गरीबी, निरक्षरता, छुआछूत, महंगाई आदि) पर तर्क प्रस्तुत कर पाना।	विविध अधिकारों (मानवाधिकार, बाल अधिकार, शिक्षा एवं सूचना का अधिकार, शिक्षा का अधिकार आदि) की जानकारी।

विषय –विज्ञान

कक्षा 6	कक्षा ७	कक्षा ८
स्थानीय परिवेश की जैविक एवं भौतिक वस्तुओं का अवलोकन कर पहचान एवं वर्गीकरण करना।		
विभिन्न प्रकार के स्थानीय पदार्थों / भोज्य पदार्थों का अवलोकन तथा क्यों व कैसे पर मौखिक / लिखित जानकारी रखना।	वर्तमान समय में उपयोगिता	जंतु एवं वनस्पतियों में प्रजनन एवं आनुवांशिकता की जानकारी।
अपने आसपास पाए जाने वाले पदार्थों में अवस्था परिवर्तन एवं गुणधर्म की सैद्धान्तिक/प्रायोगिक जानकारी रखना।	वास स्थान एवं भोज्य पदार्थों का अवलोकन कर बातंचीत करना तथा लेखा—जोखा साझा करना।	जानकारी एवं आसपास के मशीनों की जानकारी इकट्ठा कर कक्षा–कक्ष में साझा करना।
समाचार पत्रों, आसपास के लोगों एवं स्वयं से कम्प्यूटर संबंधी		

जानकारी इकट्ठा कर उस पर बातचीत करना।	दैनिक जीवन में इसके उपयोग पर चर्चा करना।	
विभिन्न प्रकार के जीवों के वास स्थान की जानकारी तथा सम्बन्धित तथ्यों का लेखा—जोखा साझा करना। स्थानीय परिवेश में पाए जाने	आधारित गतिविधियों की जानकारी तथा उस पर प्रयोग प्रदर्शन करना।	घटकों की जानकारी तथा व्यवहारिक जीवन में उपयोग पर बातचीत करना।
वाले पौधों के औषधीय महत्व की जानकारी एवं संग्रह करना तथा पौधे के विभिन्न भागों की जानकारी।	परावर्तन की अवधारणा की जानकारी।	जानकारी तथा उसके संरक्षण पर प्रोजेक्ट कार्य।
एम०केंoएस० प्रणाली के प्रयोग की जानकारी तथा स्थानीय परम्परागत प्रणाली की जानकारी।	वर्चा-परिचर्चा करना।	उससे उत्पन्न ध्वनियों की पहचान की जानकारी।
करना।	वाला जड़ा-बूटियों की पहचान एवं संग्रह कर प्रोजेक्ट तैयार करना।	/चार्ट प्रदर्शित करना।
विद्युत परिपथ तैयार करना, सुचालक तथा कुचालक की पहचान करना और चुम्बक तथा दिक्सूचक यंत्र द्वारा दिशा ज्ञात करना।	खेल-खिलौनों की कार्यविधि की जानकारी तथा व्यवहारिक जीवन में उपयोग करना।	मॉडल/चार्ट प्रदर्शित करना।
सूर्य तथा चन्द्र ग्रहण की अवधारणा की जानकारी एवं मॉडल प्रदर्शित करना।	दिए गए मिश्रण का यौगिक में पृथक्करण कर उसके अम्लीयता तथा क्षारीयता का पता लगाना।	विभिन्न आकाशीय घटनाओं की पहचान करना एवं उस पर अपनी राय देना।
जल के विभिन्न स्त्रोतों की जानकारी, जल चक्र, बादल, भूस्खलन, भूमिगत जल, धरातलीय जल, जल के गुणों एवं जल प्रदूषण पर प्रोजेक्ट तैयार करना।	समूह में, स्थानीय क्षेत्र में घटी प्राकृतिक आपदा की सूची बनाकर चर्चा-परिचर्चा कंरना।	विद्युत उपकरणों के उपयोग एवं सावधानियों की जानकारी इकट्ठा कर कक्षा में प्रस्तुतीकरण करना।
जीवों के प्रति संवेदनशीलता पर	पहचानना एव सदुपयोग करना।	समूह में, अपने क्षेत्र के नकदी फसलों की सूची बनाना तथा फसल चक्र पर चर्चा-परिचर्चा करना।
	विषय -संस्कृत	

कक्षा ६	कक्षा ७	कक्षा ८
संस्कृत वर्णों की ध्वनियों को सुनकर पहचान पाना (जैसे अकारान्त, आकारान्त इकारान्त, ईकारान्त उकारान्त, ऊकारान्त पद, विसर्ग, आदि)	उच्चारण एवं लेखन कर	देना तथा सरल संस्कृत मे

संयुक्ताक्षर वर्णों की पहचान		उचित गति, लय एवं शुद्ध
─ च, ख, ढ़, हा, हा, ह, ह, हा, ख, क्ष, त्र, ज़।	लेखन एवं विच्छेद कर पाना एवं महाप्राण ध्वनियों की पहचान कर पाना।	उच्चारण सहित गद्यांशों का वाचन कर पाना।
संस्कृत पदों का उच्चारण कर पाना।	संयुक्त वर्ण से पूर्व वर्ण के ऊपर बलाघात का प्रयोग करना।	संस्कृत श्लोकों का छन्दानुरूप गायन करना।
संस्कृत पद्य पाठों का आनन्दपूर्वक श्रवण एवं लयपूर्वक गायन कर पाना।	संस्कृत पदों का शुद्ध उच्चारण करना।	सूक्तियों, सुभाषितों एवं कथनों का हिन्दी में अनुवाद करना।
संस्कृत गद्यांशों / पद्यांशों का अर्थ ग्रहण कर अर्थ बता पाना।	संस्कृत गद्य एवं पद्य पाठों का वाचन/गायन करना।	संस्कृत की लघु कथाओं, नाट्यांशों का सारांश हिन्दी में सुनाना।
संस्कृत वर्णों एवं पदों को सुनकर शुद्ध एवं स्पष्ट लेख में लिख पाना।	संस्कृत पाठों के लघु प्रश्नों के उत्तर मौखिक/लिखित रूप में संस्कृत में देना।	संज्ञा, विशेषण शब्दों के साथ विभक्तियों का प्रयोग करना।
संस्कृत पाठों के लघु प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में दे पाना।	सरल संस्कृत वाक्यों का हिन्दी अनुवाद कर पाना।	संज्ञा, अव्यय एवं विशेषण की जानकारी से वाक्य निर्माण करना।
चित्रकथा एवं नाटक विधा वाले पाठों पर वार्तालाप एवं अभिनय करना।	वार्तालाप करना।	नाट्य प्रदर्शन करना।
क साथ क्रियापदी का सही		पर संस्कृत में स्वतंत्र वाक्य लिखना।
वाक्यों में 'विशेष्य' के साथ सही 'विशेषण' का प्रयोग करना।	संस्कृत वाक्यों में संज्ञा, सर्वनाम के साथ क्रियापदों का सही अन्वय करना।	संस्कृत में 'स्वपरिचय' देना।
उष्म ध्वनियों— श, स, ष की पहचान कर उच्चारण कर पाना।	संधियुक्त पदों का विच्छेद करना।	संधियुक्त पदों का संधि विच्छेद करना।
लट्, लोट् लकारों के अनुरुप धातु प्रयोग कर सकना।	लट्, लोट्, लृट लकारों के अनुरूप धातु प्रयोग करना।	धातुओं के साथ पूर्वकालिक क्त्वा / ल्यप् प्रत्यय लगाकर दो वाक्यों को जोड़ना।

4— कृपया उक्तानुसार अवगत होते हुए समस्त अधीनस्थ अधिकारियों को भी तदनुसार अनुपालनार्थ/आवश्यक कार्यवाही हेतु निर्देशित करने का कष्ट करें।

भवदीय,

(एस0 राजू) प्रमुख सचिव। --&/....

संख्या-373 /XXIV(1)/R-373/2014 तद्दिनांक।

प्रतिलिपि निम्नांकित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित:-

- महानिदेशक, विद्यालयी शिक्षा, उत्तराखण्ड, देहरादून। 1-
- निदेशक, प्रारम्भिक / माध्यमिक, उत्तराखण्ड, देहरादून।
- निदेशक, अकादिमक शोध एवं प्रशिक्षण, उत्तराखण्ड, देहरादून। 3-
- निदेशक, राज्य शैक्षिक एवं अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्, उत्तराखण्ड, देहरादून। 4-
- अपर निदेशक, गढ़वाल मण्डल / कुमायूँ मण्डल। 5-
- समस्त मुख्य शिक्षा अधिकारी, उत्तराखण्ड (द्वारा रा०परि०निदे०)। 6-
- समस्त जिला शिक्षा अधिकरी(बेसिक) / जिला परियोजना अधिकारी, सर्व शिक्षा 7-अभियान उत्तराखण्ड(द्वारा रा०परि०निदेशक)
- राष्ट्रीय सूचना केन्द्र सचिवालय परिसर, उत्तराखण्ड देहरादून।

गार्ड फाइल।

आज्ञा से,

अपर सचिव